

Università degli Studi di Bari

Dipartimento di Lettere, Lingue Arti. Italianistica e Letterature Compare

Corso di Laurea

Culture delle lingue moderne e del turismo (L-11)

Comunicazione linguistica e interculturale (L-12)

A. – Elementi che consentono l'individuazione dell'insegnamento nell'ambito del corso di studi:

Programma di LETTERATURA PORTOGHESE I annualità

“Le epoche della letteratura portoghese”

Docente U. Serani

Crediti attribuiti all'insegnamento:

Corso di Laurea in Culture delle lingue moderne e del turismo (L-11) 7CFU

Corso di Laurea in Comunicazione linguistica e interculturale (L-12) 8 CFU

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: I

B. – Obiettivi del corso:

Il corso si propone di fornire gli elementi di base per la conoscenza della letteratura portoghese dalle origini alla contemporaneità, attraverso l'analisi di testi poetici, narrativi e teatrali.

C. – Contenuti del corso:

1. La lirica galego-portoghese. 2. La prosa medievale. 3. Cronache e storiografia. 4. L'epoca delle scoperte. 5. Gil Vicente. 6. Camões. 7. Manierismo e barocco in Portogallo. 8. Gli “*estrageirados*”. 9. Il Romanticismo. 10. Il Modernismo e F. Pessoa. 11. Il secondo Novecento.

D. – Organizzazione del corso: lezioni frontali.

E. – Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina

G. Le Gentil – R. Bréchon, *Storia della letteratura portoghese*, Bari: Laterza 1997.

Ulteriore bibliografia specifica sarà indicata durante il corso

F. – Il corso non prevede esoneri in itinere. Esame orale.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Dipartimento e reso disponibile sul sito del Dipartimento

G. – Orari di ricevimento del docente: da definire

H. – E-mail del docente: ugo.serani@uniba.it

I – Note a cura del docente: gli studenti non frequentanti sono invitati a concordare il programma con il docente.